



UN SOGNO REALIZZATO



Un anno fa il sogno del centro culturale FANOVO dell'associazione KOINONIA si è realizzato. questo sogno è l'arrivo della batteria completa nel nostro centro. una batteria completa con dei molti accessori molto utile per fare la musica da parte del Signore ENEAS di berimbausiclab, è il risultato del dialogo tra Rico ed Eneas.



IL NOSTRO OBIETTIVO PER QUESTA BATTERIA

- Valorizzare i talenti e gli artisti da Fianarantsoa
- Dare una vita per i talenti dei artisti
- Dare una possibilità agli artisti affinché possono dominare gli strumenti che giocano

A causa della batteria il numero delle persone che hanno frequentato nel centro ha aumentato. 98% di batteristi a fianar non hanno la sua proprie batteria e soltanto durante la ripetizione che questi batteresti hanno la possibilità di suonare la batteria.

Ecco un rapporto d'utilizzazione di questa batteria nel centro durante un anno

RIPETIZIONE

Non abbiamo usato la batteria per avere di denaro, ma per dare una possibilità per gli artisti no professionale e gli artisti tradizionale di suonare. Non abbiamo preso gli artisti professionale per fare la ripetizione nel centro ma soltanto gli artisti principiante e gli artisti tradizionale. Comunque gli artisti professionali sono passato al centro per condividere le sue esperienze con gli artisti principianti e non ancora professionisti.

Durante la vacanza di luglio e agosto 2010 ci sono circa 25 giovani chi hanno frequentato il centro e che già hanno dei talenti ma bisogna dargli della formazione. Allora abbiamo creato l'atelier musicale nel centro. A questo momento ci restano 15 giovani e facciamo ancora l'atelier musicale ogni domenica pomeriggio e qualche volta durante la sera di martedì e di venerdì a partire alle 06.00. Allora possiamo montare una piccola orchestra, riunendo dei bassisti, chitarristi, pianista, batterista percussionisti e vocali. Durante un anno questo piccolo gruppo ha fatto 70 ripetizioni !

Anche ci sono dei altri piccoli gruppi chi hanno fatto la ripetizione nel centro e qualche membri di questi gruppi fa parte dei giovani chi fanno l'atelier musicale. 20 ripetizioni dei gruppi: TINAH QUATRO, PADRE PIO, RAZO, RATSIRAHONANA , KORA HIT'S .

Ci sono anche dei gruppi chi sono già membri del centro prima dell'arrivo della batteria e hanno fatto dei ripetizioni nel centro come : RANTOANINA, RAGUY, RASIM, RAMAINTSOKELY (ritmo tradizionale): per un totale di 30 ripetizioni.

Allora durante questo anno ci sono state quindi 120 ripetizioni nel centro .



I RISULTATI DELLA PRESENZA DELLA BATTERIA NEL CENTRO

- SPETTACOLI:

La piccola orchestra nel centro : 06

Gruppo RANTOANINA: 10

TINAH QUATRO: 2

PADRE PIO : 1

- Gli altri gruppi hanno fatto le ripetizioni soltanto per la sistemazione musicale dei loro canzoni

- Ci sono circa 10 batteristi chi hanno passato nel centro per migliorare loro modo di suonare la batteria :

ci sono dei ragazzi non suonano ancora la batteria ma vogliono suonare la batteria; ci sono dei ragazzi chi possono già suonare la batteria ma soltanto vogliono migliorare il modo di suonarla; e ci sono dei ragazzi chi possono suonare bene la batteria .

Nel centro anche c'è un scambio di esperienza tra il professionale e i batterista giovani

I NOSTRI PROBLEMI

- Non possiamo fare allo stesso tempo il corso di lingua, il corso di musica e la ripetizione perche il nostro appartamento è un po piccolo.

- Non abbiamo i mezzi per affittare un grande appartamento.

- Dobbiamo limitare i numeri delle ripetizioni affinché la batteria dura un po più del tempo, allora dobbiamo affittare una batteria diversa durante gli spettacoli.

- Non abbiamo di soldi necessari per sviluppare il nostro centro.

I NOSTRI BISOGNI

- Vorremmo avere un appartamento grande per sviluppare i nostri attività

- Vorremmo avere dei strumenti speciale per la ripetizione e degli altri strumenti per il corso di musica

- Ci piacerebbe collaborare con centri o delle persone appassionati ed interessati dall'arte, la cultura e la comunicazione.

CONCLUSIONE

Siamo contenti per questa batteria e troviamo che non solo il centro Fanovo ha il vantaggio ma tutti gli artisti da Fianarantsoa e anche il popolo di Fianara. L'arrivo di questo batteria è stato una grande fortuna per il centro, i musicisti, gli artisti e soprattutto per le persone che suonano della batteria. Vi ringraziamo dunque e speriamo che la nostra collaborazione sta continuando e dura nelle tempo perche abbiamo molti programme a fare! Aspettiamo anche delle proposte da parte vostra per migliorare il nostro relazione.

Grazie mille!!!

FANOVO

UN PICCOLO CENTRO

UNA GRANDE SFIDA

FANOVO un progetto di:



in Madagasikara



in Italia

karadibo@gmail.com